

復
初
齋
詩
集

復初齋詩集卷第五十一

大典 翁方綱 正三

蘇齋小艸七

丁巳八月至
戊午五月

於馮氏新刻蘇詩注本得景定重脩施願注中
惠守方南圭詩喜而次韻邀方式亭同作

快如雲月破昏陰榻對羅浮道院深豈獨周鬟新曲語
應知鄭羽早秋心後先淮浦摩挲意主客豐湖唱疊音
不枉巖詩編杜集非關晉帖要唐臨

題邊華泉詩翰卷三首

裘馬何因例少年司徒詩自太常編石門霜露莓苔句
可似溪光碧玉泉

短章杜法孰津涯四傑風流各一家莫道李何同派別

摩挲小印似長沙

有印曰七十
二泉清處

睡足編開又六秋疎髯影憶拜書樓篋中轍里裘裏意

猶想雙松對唱酬

辛亥秋題邊仲子手書詩卷王子冬
於濟南題華泉遺像又得漁洋題華

泉集詩彙後云轍里後
學王某書於慈仁寺

鴈銜蘆二首翰林館試題擬作

畫成真得無人態不是蘆花雪亂時點破山光添細影

依然浦面折殘枝沙留印篆眼仍穩雲外衝寒去故遲

等是忘機沈水意長空禪偈有誰知

釋天衣偈曰鴈過
長空影沈寒水水

無留影之心鴈
無遺蹤之意

參差濃淡界成行風緊秋高勢倍強更借江湖排曠蕩

豈因嬗繳爲周防偶存荻畫傳遊跡記踏枝歸漏夕陽
閒與蘇齋論隸法一痕橫在字中央

夜坐書呈春甫蓼堂二親家

蘇齋鼻觀試禪叅信否丹經借指南師用倍千源則一
淵名有九此其三露珠泉沸機非二春筍秋禾候自詣
八萬夜來眞偈子何須踵息更名庵

昨爲馮星石
題煙息庵也

題吳鑑菴集古雜畫冊六首

大癡諸法備故在氣沈厚後來臨仿家內養觀所守亦
若文字根莽蒼攝諸有我從華亭前直溯至正後浩蕩
耿元精眞綽誰與耦鬱乎煙岫深凝立爲之久

誰將遠勢追韓滉不是平川仿戴嵩赤脚短僮攀角上

野田沙艸雨濛濛

暮雀風欹處昏林淡靄過遠神來踏墜斜日半枝柯此
卽中鋒勢相叅隼尾波渾忘鈎染法未借譜宣和

元人畫魚法尚自宋賢來水藻參差活河津咫尺迴臨

江堂入夢是日帖同開戲海羣鴻意南華芥一杯道錢塘李

春潭以宋人戲魚堂帖來求題春潭又攜所藏淳化閣帖與鑑菴所藏皆銀鈿根本同賞竟日故及之

驟網不比細秋毫風雨懸崖石磴高拈得杜公遊蜀句

疎林萬壑帶奔濤

山樵皴墨法悟徹有幾人張丑評琴鶴我尚疑非眞此
幅獨翛然儻與吳興親山樵意到處今復幾幅存向來
畦逕外要以性情論多師造物師遺迹會以神收合近

遠翠澹佇秋空雲

西苑朝房口占

凡右臨窻榻迴思四十年銅銀殘夜響銀箭帶星傳樹

引趨班處燈明入奏前

每苑內東門燈出則奏摺以次遞進

彎橋斜角月

猶抱 殿東圓

錢舜舉王會圖卷

自題摸寫太湖之濱後有俞紫芝吳匏庵董思白題

尺幅六人獸兩三湖濱墨彩縑不蟬湖濱自題止於此
執藝所託誰能探匏庵跋推霄溪叟紫芝生作至正談
有元混一盛方物梯航述職交朔南旃檀蘇合古辣水
淨瓶寶器來瞿曇吉利吉思魴尾尾阿塔必節形甍甍
乞里彎師麝香豹樵寫不盡貌與魁

見元劉郁西使記阿塔必節元時琉

球貢異
獻名也

近陳居中遠閩相筆勢栩栩神相參周書王會
備西旅豪會義執馬鄭諧繪工豈異經訓證祕產裝馱
爭牽擔題辭併授梁帝製且莫臨仿嗟出藍秋燈我夢
缸面酒伏梁稷帖同開函

題山陰陳默齋白雲圖卷

孤心渺江海極目悵誰依閩島天空白鳩江淚滿衣一
門忠孝事萬古嶺雲飛不忍憑山石蒼茫對落暉

又題默齋望雲五圖四首

萬里思親愴夢魂關山江渚共誰論白雲幅幅無依著
只有循陔識本根

三百年來陳彥廉孤懷孤詠爲君拈白雲卷子同春艸

大海青迴淚血霑

默齋博學嗜古精鑒藏故以
溫陵陳孝子春艸堂爲比

幾家摹寫望雲人
遠近煙嵐惚不眞
一點空光茅屋底
孤燈無語叫秋長

撫檻幾重春夢影
繞身千萬頃雲光
此雲此夢相追續
下上周迴遍四方

陳默齋留春小舫圖卷

我詩圖白雲擬以堂春艸溫陵孝子心千古此懷抱寸
艸以承暉寸陰之是寶溫陵與鳩江癖嗜同研討我篋
有故紙溫陵印完好難得孝子齋鑒古富葩藻竹深雲
戎戎禽喧日杲杲當時山樵輩惜未謀畫彙握手得雪
樵舊夢一傾倒心事卽溫陵思親向海島齋居春報蒼

典籍飢稽考手摹金石文吉貞壽棗囊雲小舫中壺
日長春早雲林住倪迂虹月棹米老所以梅溪札墨邀
覃溪掃春留不肯去詒之子孫保

題默齋詩卷卽送歸山陰二首

冰雪難攜陟岵勤庚庚由立古塋文蒸空元氣來詩髓
盡卷勝囊是白雲君以手摹漢瓦并古塋二卷見贈

詩境深慙夜榻留茶煙飛起越江秋蘇齋金石西涯畫
直作湖山對唱酬君諾爲訪拓風水洞坡公石刻又代覓奚君作西涯圖

朱西陵月波吹笛圖四首

乃翁畊軸題煙雨才子書船寫月波認是小朱還小杜
月當樓午一聲歌

笛聲渚面忽飛迴風送秋心凸酒杯如此樓窻深柳影

金波正卷白波來月波秀州酒名

眼明蠅楷五編鈔古藻鏗鏘韻不滑想見過庭研律細

宮商比竹自推敲予嘗見西陵手書撫韻艸棗

未編十卷笛漁詩待小長蘆畫釣師月上古藤書屋曲

斜街槐樹落陰時禹慎齋此圖作於康熙廿七年時西陵年三十七正其隨侍京師寓槐樹

斜街時也慎齋為竹垞作小長蘆釣魚師圖在明年己巳歲

陳南麓都諫北園圖歌為默齋題圖為華岳作默齋名廣寧

都諫從會孫也

山陰陳公之北園于今郡志猶考援未及百年廢勿葺

公之名德彌弗諼當年寓物不留物本與山水同清言

文章經濟在天壤我於此處窺本原世間園亭遍卷軸

幾家忠孝貽兒孫豈惟臥遊足領要正為手澤堪追論

我先外祖公學侶張方九先生先太夫人公甥女髻齡燈下

記前聞每說江鄉舊遊處鴈塔名陪舅氏題于申公子齊紳與方

綱同成蘭亭時憶流觴語香林詩酒雨齋禪公孫聖時與方綱同

舉丁卯鄉試未及斯圖共延竚再訪香林楚澤秋壬午晤香

又同直史館猶緬家園話重舉四十年來夢屢移恨不園中茗

同煮秋苦之圖繪占詩想公几研斯留遺某邱某水所

臨釣一樹一石初栽治長林曲渚帶遠岫小橋密竹交

疎籬茅屋中人儼跌坐得非策杖拈吟時雲光雪意非

泛設與公詩思如相期雪晴尚擬匡山宿雲深儻結書

屋知

公寓齋曰
挂雲書屋

挂雲書屋想邈然

匡山讀書復幾年

匡山讀書圖卷

漫說年深蹟非故須知地借人方傳曾孫今作

白雲軸

公從孫廣寧以思親
自寫望雲圖數卷

圖中雲尚來迴旋世家文

物壽金石哲人精氣留山川我忝外家述舊德何啻北

郭馳江船贈行詩境天欲雪鏡湖捲起溟濛煙

竹垞西峻二圖卷皆爲裴山所得

錢子藤陰居居然朱家屋惠然喬梓來投以二像軸釣
師煙獨耕笛漁月可掬煙雨詞自填月波詩可讀讀詩
復拜像靜照山水綠何啻由拳鄉盡收書畫簷曝書亭
中語爲君拈著錄我於君家交官傅門牆辱論詩菘坡
叟朱老膺所服未得此二圖對案霽心目菘坡每共論

唱和汪

厚石與祝堂

經義三百籤書庫八萬櫝家學與自

序恨不一編續宮傅有手言粵江馳往復

庚寅冬方編在廣州猶與

宮傅師札語及訪竹垞遺書事

不徒木雞軒

薄石齋名

屢夢鴛湖舳音學陸

法孫

湖實繼倉雅鬪藻采到撫韻宮商儼琴筑何論

載酒集旁兼葉兒曲今春吳郎歸穀人細論盡燈燭勿以

浙派區須信前輩篤理學自楊園例及朱家塾莫誤高

寄懷詩狂付醺醪不矜性情真本出經腴蓄所以語後

學根深戒末逐筆耕光萬丈心聲珠百斛是乃家學編

以補書亭築淵乎該百家卽此圖一幅如聽笛漁笛重

栽竹垞竹

曹棟亭思仲軒詩卷

竹垞及其孫稼翁題句

曹家伯仲喻朱氏祖孫詩以棟名亭矣于櫛意寓之池
塘春共氣簾閣雨如絲詩局揚州夢新桐洗露時

棟亭弟筠

石有洗桐圖

曹定軒侍御踏雪訪梅圖三首

遙懷試訂春前信風骨猶傳雪後寒不用聽鐘圓舊夢

依然花作故人看

謂壬辰冬兩峯作寒林訪友圖也此卷爲辛楣持去

香來籬外乍難尋山意濛濛寄託深一點斜陽茅屋背
淡無著處是詩心

廿四風先水外村峭寒煙重月無痕棟花卷合梅花訊

詩格曹家正對論

適題曹棟亭詩卷故及之

錢梅溪爲我手摹雲麾將軍李秀碑將勒石於

吳門寄贈二首

觸暑吳閭蔣徑間，手摹唐拓李碑還。心馳六礎苔岑合，

袖有千年翠墨斑。想對湖山盟北海，肯隨董莫跋張寰。

此帖莫廷韓得自張石川寰各有手跋石經重晤中郎後，扁二邕齋待我

顏梅溪嘗手摹蔡中郎石經今又摹顏北海此蹟故以二邕題其齋扁

燕山名蹟幾人知，郭逸鈎摹復許誰。逸人郭卓借問羣

鴻戲海意，董文敏摹入戲鴻堂帖何如衣帶過江時。畢竹癡跋稱

舊本嘗縫入綿衣中以防失墜云貞珉元氣憑君得，落筆精微不我欺。

今日梅溪新拓出，重開仙鶴伏苓芝。

雲麾碑歌

趙董書皆出北海，書評反以趙亂真。雲麾二李趙所祖，

趙臨之說何紛紛初從宋人有摹本侈說唐揚疑前聞爾時尚未六礎斷拓本已憾全文湮華亭戲鴻敘更置天吳紫鳳顛非倫空餘二礎學祠壁誤驚汴水搜羅勤十年前畢秋帆中丞於汴城得一礎疑此碑之徙汴者及洗視乃隋舍利銘耳賤子童年遊學舍以手量礎如披榛銘詞尚辨句一二意揣全石從圓輪乃知華亭敘次誤如揚岳麓邊行循北海書嶽麓寺碑尾極邊一行尚有北海書贊予諦審舊本得之此雲塵碑前一礎之首邊一行予洗石諦視隱隱辨邕文并三字今拓本失之今年北海墨緣合麓碑陰字苔花新於曹倦翁藏本得岳麓碑陰北海小楷三百餘字吳門果有舊揚在故人惠許鈎摹親華亭董莫遞珍弄咨嗟古墨如有神陝碑雲麾相比似強以肥瘦區斷斷又說鷗波在門外竟憑鴻堂壽茲文嗚呼斯

事豈小技文章風節於中存少陵長嘯滿天地元氣浩
蕩排秋旻九煤寸楮蒼勁骨開元天寶磊落人并化麓
碑界格勢豈僅陝刻行押鄰及今可復茲石舊大書豹
韜翊府軍靈昌是年初改郡壬午朔月月建寅太原逸
人爲摹勒范陽福祿鄉前墳是吾北平古名蹟擬以白
礎同追論石鼓作白雲塵作礎况有錢子篆刻手李君爲琢青嶙
峒李春潭諾肯效華亭誤編甲何傷籀鼓文闕辛只以

真面還北海一掃石墨鐫西秦

趙子函石墨鐫華考此碑最誤

中間斷

鑿質疑處多少祕奧難宣陳勿刪張寰馬駿跋更通小
篆叅八分未必汴中四礎合喜並李蔭題齋辰豈敢輕
量趙與董北平真意馳吳門嘉慶二年長至月覃溪書

約錢立羣

董念巢小照二首

湖海舟車又十年城南握手夢依然雪窻消息益梅共
一縷茶甌裊淡煙

小松未谷各南東幾得研摩一笑同誰是篆仙眞石友

傳神只在目光中

適得篆仙觀察札屬
爲作集古印譜序也

文衡山江南春卷二首

甲辰八月畫後錄
倪沈并自作詞

自題小景仿雲林澹倚雙桐響玉琴正似豫章書法瘦
誰知江上冶春心

春及尋詩萬笏間夜吟歸棹石湖灣袖來青綠知多少

只寫倪迂淺淡山

是年先生春遊
天平秋汎石湖

蘇潭圖歌

奚生今寫蘇潭圖秦公爲繪蘇潭記千里函封索我題

我夢重到蘇潭際潭上餞筵如昨耳轉盼俄成八年事

殿卿畫仿張來儀已酉九月予視學役竣諸賢餞於此予攜張來儀江渚送別圖卷俾萬殿

卿仿作之梅雪人同玉山醉子以何中丞贈行二鶴留於此故以來鶴名亭梅雪者元呂誠

字敬夫玉山州堂詩是日潭光午景移重拈四載寄題

客也敬夫有來鶴亭又前八載題石在潭戊戌作蘇潭銘勒石如我二

詩乙巳春予作蘇潭歌寄蘊山人聯榻時卽此圖中水周檻記共照影寒生漪潭比覃

溪實我愧蘇追蘇室眞吾師蘇潭義取蘇步坊蘇公過

嶺經南康鶴峯遠泡百尺井田家尚說六經堂此是蘇

潭發源處蘇齋從此理詩囊竟換覃溪擘窠字蘊山所居南康

縣城內有蘇步坊坡公遊蹟也有井存焉予戊申過此重勒其石曰蘇步潭 同結蘇門一瓣

香我初過嶺訪君宅詩寄嶺南君宦北其時我始扁蘇

齋日日儋崖搜古刻婁東摹得蘇齋圖王麓臺墨蹟卷予前年摹得之

義門字亦來齋壁何紀瞻書蘇齋二大字君家此圖今共几蘇公

知我言不食指點紅欄綠紗幌書屋香雲鴻雪舫就中

來鶴肇名亭卽我臨岐名所榜九臯結侶認前盟千里

同心聽秋響憶對籤厨堂樹經光陰行役慙吾黨君屢

官齋溯前構山右移來還浙右青史勳名勗日新樹經

願力仍懷舊迴思四十年來事不愧方塘一泓溜師弟

俱成白髮翁畫圖怯對春潭瘦但餘此心常見眞不惟

其水惟其人篆煙來遶寶蘇室章江迴抱進賢門奚生

何以知我意一一芳樹皆深根又到蘇齋拜生日氣合
臘雪盆梅春

兩峯畫二首

蠟梅

點酥不用塗黃法別是凌寒第一香合與吾齋論臭味

得名得句自蘇黃

花譜初名黃梅至宋元祐間東坡山谷詩出始名蠟梅

綠萼梅

書冬心自度曲云綠女窻中人同夢夢在水邊林下

兩峯畫格本冬心二十年前記賞音偏向故人疎處見

綠煙橫過綠苔深

故人近日全疎我折一枝兒贈與誰此兩峯之師金冬心句也壬辰二月

初旬大雪後予與蘄石訪兩峯於萬明寺僧舍挂冬心此幅題句其上卽贈予攜歸今廿有五年矣

西涯圖四首

詩龕居士考西涯積水潭東響閭街畫出浴隄鄰竹樹
依然古寺並茅柴竟如北郭門牆在那必南湘岳麓懷
我屢追摹今指識益梅臘信報蘇齋

遊寺詩兼種竹詩苔岑不約聚來奇晚年心事遺文外
勝國詞場接武誰玉汝齋應添近局畏吾邨記訪殘碑
百年復有西厓老十里肩輿佇望時

蓮池稻渚望非遙海印慈恩侶共招遺址風漪如寫照
幾人遊釣記垂髫脩眉遠接西峯影老眼傳神綠柳條
誰補燕都名勝志藜光橋是李公橋

吳門文物楚騷盟領袖原應屬帝城相里圖來論息
壤衡山卷尾署諸生相憐桑梓瞻依意待補檀欒切琢

成定許鈞摹真褚帖墨緣松竹號雙清適馳札託錢梅溪於吳門繆氏
雙清堂鈞摹所藏褚河南孟法師碑真本而子得藏坡
公松屏贊及西涯種竹詩畫卷因自題松竹雙清書屋
也

王勤中墨山茶次自題韻二首

丁巳十二月雪
意呵凍忘庵

晚號忘庵悟未遲畫禪叅透寫生時雪中印出梅消息
同是春風第一枝

粉絲露蘂漫收遲却想徐熙落墨時百二十年前度夢

蘇齋拈起雪窻枝

勳中晚號忘庵此丁巳至今百廿年
矣適以坡公生日借此挂於蘇齋故

用坡詠趙
昌山茶句

劉崧嵐知州寄其祖笏亭遺照求題

我銘劉公墓肅然清風起我無此筆力是公神所使又

值風雪中神來照書几不寫棠芾陰不繪民俗徒并不
貌官衙冰霜勤礪砥而其仁知勇廉能奇且偉浩平颯
英靈一備於縑紙夫何畫史技傳神至於此幅中兩嗣
君初髻肆書史賢孫今政聲遺訓逾光啟我欲語觀者
此卷論畫理中閒深厚氣非關墨與指真精貫耿耿名
姓軒磊磊所以墓銘篇非從落筆始

李春潭春江花月圖二首

新編詩集號春潭收盡湖煙紫翠嵐不比何胥諸葛穎
清商曲子寫江南

何處江樓月午歌袖餘古墨淡煙螺城南學士憑誰寄
一笛空濛泥月波

秋室此幀頗仿禹慎齋爲朱西陵所作月波吹笛圖而春潭此歸將爲我

勒北海書雲麾碑於石
故用古墨齋事贈之

再題西涯圖四首

蘇門六子試叅觀

李文正門人石羅邵願魯何時比蘇門六君子深歎知人論

世難若補柯亭學士柏移來詩境碧琅玕

詩境詩龕日寫圖青林翠樾未疎蕪集賢院想屏風白

偃蓋松陪玉局蘇

湯西涯跋慈恩寺詩卷以未見文正像爲恨今子齋適以坡公生日并供

文正像青林翠樾姚孟長題文正墨蹟語也

蘇公偶作笑談看西省清風綠幾竿竊附筆工傳韻事

商量文字報平安

坡公西省種竹詩注有李文正種竹語而其時有筆工李文正故貢父戲

之及

文字前塵裊篆熏細文不仿仿魚文陂塘且莫嫌秋潦

藹藹春空寫淡雲

王元美評李西涯詩如破塔秋澹汪洋滄茫而易見底

頤園以所藏石濤造車圖屬題適檢篋中石濤

書老子語臨寫卷內題此

以下戊午

老濟圓輪偈飛來倒薤書五千言注脚三十幅權輿我

為摹遺帖誰知繪造車空庭千萬丈月照轉蓬初

嘗見石濤

寫竹一竿自下直起長三丈許

秋盒遊岱圖六首

大汶口

適魯望徂徠探奇汶口開前年訪碑處之子牽車來空

翠有諸嶺層青無異苔是春登陟始水泐道源迴

圖凡廿四

自孔林孟廟起

大明湖

亭名古歷下橋接小滄浪北渚空秋影南邨憶夜涼勞

君題薛研繪我拜祠堂凭几馳千里蒼煙水一方子於此得

薛文清浣花研因屬秋念爲作湖祠拜圖湖上有薛祠也去年得高南邨明湖夜景圖卷

龍洞濟南城東南三十里

嘗聞雨憲說勝絕竹虛圖疊壁春堆繡陰崖夜吐珠誰

留書尚溼不比石堪摹題墨應編帙從來著錄無洞後厓上

墨書開皇三年苟榮虎

千佛山

山對濟南城人言帝舜耕登臨記秋晚几案與雲平曾

鞏文傳久開皇像鑿成歷亭遙望處寤寐倚欄情

對松山

千巖與松對氣勢正相當蓋自雲而外曾何樹比量徂
徠魯頌作岱畋夏書詳所以該青兗資生俯大荒

岱頂

未下北天門嘗躋岱頂尊時攜吳子詠夜共兗城論傑
句驚人否孤雲片石捫昨來奇氣詛潮打越山根癸丑夏與

蘭雪同登岱頂觀無字碑因昨
得蘭雪遊越音耗附此寄懷也

周鐵簫獨立圖

杜老詩非關艸露江寧悟乃入松風此間禪偈憑誰叩
雨雪空山未是空

趙味辛令弟子克松陰散步圖二首

味辛居士來論畫一卷松濤淪茗初可似子昂攜子俊

咸宜坊榻對評書

松雪改每稱家弟者孟籲子俊也

仙骨何煩問紫芝晨流清露滑如飴檻泉夾石蒼涼氣
及取空林月落時

清明省墓有述

望杏催耕句隔年每瞻丙舍愧無田路紆積潦暄陽外
農話深根臘雪前宿麥告豐知早穫層林未綠有春煙
把茅敢擬邨南屋祝我題來扁一椽

村人勸我買屋數間於此此南楊坊

邨有座

師文勤公家丙舍文勤自題向陽茅屋兩三間云

王溥泉擁書圖

三篋窮河東百城富南面李泌三萬軸崔儵五千卷我

嘗夢其間善本極精選芸裘旃檀薰牙籤紅綠眩覺來
亦何有破架費尋揀手鈔與市閱計日補裝線煙熏屋
漏痕錯雜贖首緝披君擁書圖肯許探奇徧必有按勘
深兼之楷工擅借君積多聞助我所未見花香篆煙輕
茶甌古銘研風來翻葉葉袖有囊雲片得非前夢處娜
嬛洞一變瑤琴衆山響滌我午枕倦

秋盒以所刻雙鉤漢碑屬題

兩卷岱嵩三宿夢千年分隸一苔岑槎枒渴筆秋燈影
盡是低回憶我心

官舫侍膳圖歌爲魏春松太守賦

畫中邗浦交淮口畫中郎官今太守讞獄維揚二載前

歡聚初追十年後春帆載得奉饌心春江欲作稱觥酒
指點煙邨算客程一路郵亭水楊柳千里關山夢竟眞
幾晨定省緣非偶笑祝他年綰綬來不虛官舫牽維久
此景哦成邗浦詩此畫邗江客寫之欲留江上春帆影
倍戀江光愛日遲人間忠孝相關處天意江山有夙期
誰知前度維舟日宛合今春綰綬時開函雲樹歡顏照
始信前詩志喜奇舫意浴洄如往復波光激灩更融怡
舟筵翁坐兒旁侍話舊懷鄉縉縉意兒前敬問母康安
伯叔親朋及童穉趨朝不負趨庭始細數頻年勤職
事勤職依然勤奉養如此方爲能養志江天對几兒對
翁不比時憑寸緘寄碧空雲水聞此言花鳥風帆入今

治重來不須倩畫工重吟如在圖畫中桂巖舊編增感
述仁庵新什慶追從問俗邦人旌旆指迎養湖山詩境
同半帆斜照綠楊外漁洋竹井誰詩雄但恐前人邗上
句不及此段春色濃寄聲二吳入詩話覃溪七字歌春
松近見竹井老人集有半帆斜照到揚州之句欲以此
吳漁洋綠楊城郭是揚州句也吳穀人時主講席於此
吳蘭雪亦容焉皆
一時詩人之彥也

蕭尺木畫冊爲伊墨卿題

楚詞之畫壯年作采石壁圖七十餘此冊戊申春仲寫
七十三笈區湖居想與采石蹟不遠蒼然老韻凌沖虛
山川曠莽氣疎瘦神理惚恍超几遠匡廬峨眉豈怪偉
得之寸尺泉林廬此笈曾中有萬古意於何境凭舟車

何爲深求杜陵意苦作傅會音均書不及條條墨痕著
猶追馮翼像識初采石之壁漸粉剝而此暉錦光疏疏
墨卿下直偶買得不減蕭字摹庭除中間二客對語立
是誰訪古聯襟裾正值秋盒寄圖至可補嵩少尋碑歟
故覓蘇齋荒率句淡味不厭千百咀郭髯青山定好在
摩詰小簇今何如

秋盒爲墨卿作少室訪碑圖

少室隸闕銘下有一字伊牛褚所未見黃子剔得之墨
卿以鐫研單溪摹已奇奇思屬作圖圖作同訪碑冀擬
石闕下鉛槧相追隨今春圖寄來雙闕巉屨屨一人手
拓紙二客如尋詩借問黃伊翁二客其一誰墨卿讓不

有日貌覃溪爲然而此伊字實與君夙期君研旣勒此
君遊定於斯此畫歸墨卿此客黃伊宜其一拓紙者覃
溪樂忘疲仰讀延光字旁捫月圓規中峯翠屏影遍滿
蘇齋篋又起一畫稟諸友題碑時秋盒盡拓嵩山三闕
字畫上下相連作十
二巨幅寄來挂於吾齋請
諸君題之是又當作圖也

陸軫雲畫冊四首

子久啓南皆九表自題自畫疊雲煙誰如坡老江湖夢
筆力挽回三百年此所題乃石田六言句蓋合大癡盛
年之作至石田中歲之筆纔二百年
也至此畫則
三百餘年耳

風雨龍吟灑灑詩杜公託意幾人知夕陽遠翠橫千里
試寫疎簾看弈碁

點如蒸餅勒鋒初薛稷蛟纏勢已疎煙雨陵陽評鶻突
憑君欲問米家書

畫禪仙佛兩兼之妙悟南華郭注時春雨江頭煩舉似

重拈十笏艸堂詩

康熙己酉爲淨名作時西樵方家居也

受堂雙簾移同蔗堂石如兩峯蓼堂作

老懶渾於花信疎隔年詩卷又催書巷南屋接先治架

濟上人歸爲翦蔬

素園四姪

蔓引三春簾捲後坐添六客竹

香初

予舊有六君子竹詩卷

鋪陰歌席君休羨且爲蘇齋畫比閭

未句謂兩峯且莫南歸也

秋盦拓嵩山太室少室開母三闕全文爲巨幅

摠十丈許寄來挂于嵩陽眞迹之齋與諸友同

觀作歌

嵩陽青眼看人夢紅日烏雲晴雨共元初延光古墨痕
却爲吾齋寶蘇用小蓬萊主眞好事長嘯驂鸞不施鞚
翠屏明月正中峯昏黑捫星遍巖洞時逢月戶搗藥杵
交響貝多幽鳥啁似說吾曹磨墨緣十丈苔花待充棟
古稱維嶽極于天二室三塗想接連自從土圭測景後
題辭遂到林芝綿禹功秩祐記開母大石三丈森垣纏
堂谿禱雨西鄂長京雒篆銘楊潁川神劔鬼斧肖像古
金楹玉鳥芝栢圓枝柏聳鼇立柱六六峯峙天垂蓮
都在混茫一氣中氣如圓燈撐青空斜行界道非文字
似擬晷度光熊熊我昔管窺幅紙拓牛褚競炫摹繪工

董君金甌友漢屋始表東闕潘桓蹤三闕誰期一合璧
巾箱闢與眞形通那知屯雲是紙墨但覺積翠來鴻濛
十笏之齋觀頓改障溼淋漓動眞宰追攀伊闕問轅轅
忽造霞標步章亥春濃黑鬪膚寸雲石潤疇芬四環海
奇哉仰觀重三日銘文云三月三日而此拓適三月三日至直溯靈源二千
載倏歛巖凹勢離合卽霄陽陰變光彩迴看夢帖是邪
非嵩陽居士今何在

王春波瀟湘雲水卷二首

商量北苑南宮派變化麻皴點子皴遠渚長雲無起訖

蒼茫試問繫舟人

春波嘗遊楚而此卷非仿北苑也

曉吸清湘唱漁父半江雲雨隔疎簾柳州何似夔州句

爲我橫窗宿夢拈

葯林爲雨窗寫梅竹扇頭用其自題韻

適園主客對冰清高節寒香不世情持印城南禪榻夢
淡無言處話平生

曹定軒招同蓼堂時帆蓮府泛舟二闌二首

夏淺帶春融平津接慶豐借將晨浥潤棹入綠空濛淨
練初噴雪微瀾未皺風攜壺三十載勝踐幾人同甲申四月

與粹齋禪石蘊山泛舟於此

半日塵襟滌篷窗兩換船詩尋蒼渚外坐近白鷗邊盞
吸鵝兒色亭如笠子圓何殊繖山夢橫檻凭江天

題畫

江邨雪後十分寒縮手叢蘆一釣竿山路酒家門啟未
凍雲深處試尋看

錢竹初爲味辛作溪山秋靄卷

自題壬子七月

壬子秋記東昌住日對楊郎話煙樹郵亭屈指君北來
篋有江山點豪素誰知此畫正此時宛識吾詩夢尋處
溪頭得非君釣舟山前似是君家圃溪光山色淡不分
中有煙華濃靄注是乃蒼然真意來指點相訪江邨路
薇垣下直展向我某樹某邱某洲渡礮青雲白話轉長
欄影磯聲屢迴顧引人勝槩反惆悵胡爲思深怨遲莫
茶山畫派卅載前富陽渴筆天機露錢侯傑起哲兄後
墨暈精神得天助不合空濛翠溼衣催君鄉思溪橋步

幾時又作送歸圖好手如斯安可遇春波兩峯相繼往
江干儻與錢侯晤愛山本是住山人相識何庸畫相付
請煩一幀寄蘇齋氣合吾詩莽吞吐

石濤自畫種松圖

甲寅冬自題於
昭亭雙幢下

猿子相隨學種松雙幢入定是何峯五千言誦瀾翻熟
雲送前灣過水鐘

高且圓指畫用自題韻

指墨爲竹石自題寄同心墨濡氣獨出了無塵思侵浦
外橫雲來淡然翳空林味得水琤潺蘊此格蕭森古來
篆籀法飛鳥遺之音所以苔蘚餘靜悟蒼厓深

戴本孝畫用自題韻

畫派元明末多趨渴筆乾皴深尖石筍骨立瘦琅玕樵
路食煙重林居耐雪寒鷹阿山頂望只作篆雲看

雪樵拓得風水洞蘇公題名見寄

連晨風墮仙翁影笠下神來光耿耿

王春波賈素齋皆以坡公笠屐圖見

惠

嵩陽青眼屬何人夢裏山樓定何境馮夷禦寇爰適

歸二子初非李節推桃源田土雙成鼎美酒湖船計是
非當日題名洞崖上海天萬里心惆悵慈嚴院裏風穴
聞定山村外通潮浪洞天名姓笑相質正是嵩陽書帖
日竟煩鐫刻說留題多事海山盟石室遊蹤誰悉趙次
公遊侶又憶蘇子容蘇齋雨後香篆發偃蓋飛下羅浮

松

靈隱洞蘇子容題刻亦是日所寄

詩龕圖

陶謝尚不近而况爲楚騷此真不欺語何傷放翁豪賢
哉靈運孫詩例乃分曹一遇韋蘇州始悔舟思勞邇者
屏提翁禪律樹旌旄五言古調復三昧唐音操又評韋
與柳絃指窮釐毫塗改小謝語吳淞費剪刀杜韓派如
何萬古流滔滔此義竟安歸潛淵聽鳴臯別裁自近始
且辨徐與高然後唐溯晉三謝衷之陶欲對斯龕圖一
蓋薦谿毛山童淪茗熟石鼎來松濤

爲方式亭題女史王貞儀畫白桃花二首

洞淵嫌雪降誰家玉井流泉吸露華自是仙山人寫照
不關欄倚月痕斜

虹石齋頭詠畫蘭空諸鉛粉格高寒折枝淡得眞風露

合入冰絲玉軫彈

式亭爲女史錄其畫蘭詩和者甚衆

夢華拓徑山蘇詩見寄

紹興廿八年刻

熙寧六年徑山作書寫呈佛二載遲後八十年乃勒石
住山師復懷淵師淵住此山詩所記記自皇祐初元時
問公孰是徑山客對山一笑山應嗙乘流止處卽丈室
斯息吹起擗雲詞洗眼何須龍井水隼波翻動蒼虬螭
却來蘇齋試轉語松屏幘子煙迷離何郎陳子湖上句
連宵費我挑燈披風吹江船錢子返又遲幾篋題名貽
梅翁北上未果恐遭禪人幻泡戲青眼夢訊端明詩石屋之題
半磨失湖山處處煙月馳荒厓老木山蟬響跋尾試和

晁補之

題畫

層林空翠法誰論
淡墨前山過雨痕
若比顏書真力透
芋邨終不泥篁邨

兩峯爲梧門寫瀛洲亭圖二首

玉堂種竹話從容
卷裏追惟緒幾重
三館非因誇米芾
東坡和元章二王書跋尾詩有三館
東坡和元章二王書跋尾詩有三館
館縣書之句元章未嘗入翰林也
兩峯已足傲金農
兩峯
之師金壽門一生竊慕翰林
系銜而未得親到此亭也
方壺蓬島傳仙境
劉井柯

亭有舊蹤我輩醜
顏何以報頭廳日候
禁門鐘

爾我俱邀再入緣

梧門與方綱俱蒙恩再入翰林

忝稱前輩領羣賢
外

人競詡三千水
兒子今叨十二年

樹培入翰林今十二年矣

敢縮巾

箱鏡玉海怯圖歸院撒金蓮

蘇齋每歲作東坡生日兩峯屢欲寫金蓮歸院圖而

未果方池南畔長條柳青眼依然裊淡煙

伊墨卿秋曹以灤陽扈從圖索題二首

清切白雲司濡源武列支周廬秋樹底握槩曙煙披鞭

指峯如塔詩拈石似錘溪南初下直奇絕看山時

趨職晨光啟西窻捲幔涼博聞徵梵刹懷舊有書堂

秀峯

講院歲歲爲扈從諸人借寓

邗上人歸舫毗陵客餞觴竚君遲不發

留待菊花黃

兩峯味辛皆將南歸大約俟君自塞外歸乃成行耳

歛人程勉之續刻古瓦當文至一百四十一種

蓮府王甥持來屬題

漢宮一百四十五許說九千三百文結構篆題該禁扁

偏傍周旂雜秦斤申侯畢苦峯峯鏡陳子鳩江幅幅雲

尚欠候官青浦卷排山志外補前聞

申鐵蟾昔自西安繪漢瓦作鏡光屏

十二扇見遺陳雪樵近以所摹漢瓦附於白雲圖後而子所見候官林同人及青浦王述庵所得長生未央瓦皆在此百四十一種外者

石濤畫坡公濰州雪行圖二首

蘇齋臨本

我圖雪霽濰州驛直作錢塘閣壁看笑殺清湘苦瓜衲
眞成瘦馬兀春寒

江南飛絮又三年寒食東風憶畫船只合蘇齋逢臘雪
偃松幃子對茶煙

石濤寫杜詩意二首

帆挂西陵思渺然千峯迴復送江船淮南米價無多語

此是溪頭偈子禪

瞎尊者夢艸堂詩萬里收來水檻時多少注家傳不得
涪翁大雅記誰師

石濤畫坡公別歲送春二首

岐陽臘盡苦思家未到飛騰暮景斜偏是禪人無住著
借將文字繫年華

華嚴圓頓義安歸眼界空花洗昨非拈向鬢絲禪榻畔
柳橋煙重泥斜暉

顏魯公茅山李君碑

顏公變法非丹鉛軒平正氣皆神仙麻源寫罷壇石記
墨花碧湧東池蓮李君廿載嵩陽夢陽臺句曲風翩然

資州集易十卷外誰從正議聞三篇釋文序錄陸中允
郭象所以先沈旋一家詞旨摭名實隸法敢越家尊前
采真遊跡事非遠忠孝一貫誠拳拳杜陵晚聞多妙教
肯比王少頭陀鐫無名強名叩虛牝不爲不慮離言詮
想公運思入微處存存定力元乎元此是先生洞經訣
松石翠拱芝莖鮮瓶香甘露渺何許擘窠一氣迴杓躔
嶠嶠三百六十載霄溪沈記重扶椽是碑之立至紹興
丁巳沈作舟重立
正三百
六十年又三百年石竟毀至今瓦礫求珠淵我昔古苔
尋斷蹟寸珉尚辨蛟龍纏豈知舊本墮躔出鬱鬱千歲
蒼藤堅公書本用長史法褚勢盡得歐虞全直木曲鐵
不傳祕金鎔玉粟中鋒圓晚窮一原技進道上溯二篆

人叅天吾於此得楷隸髓華陽真蹟同精研締懷真人
上清館吹笙鶴夢風松顛壇碑真本儻得覲顧何亭林
二叟契語傳咄哉舛州輕比擬何止筋骨開誠懸隆池
臥庵那悟得梅菴偈轉茶甌煙

王石谷梧竹爲梧門題二首自題法雲西老人

梧門齋補新梧詠移竹圖摹有竹居石谷雲西非舊臺

小橋流水卽吾廬

適於梧門所居西涯舊址邀同人小集予攜石田爲茶陵作移竹圖卷共

賞梧門因屬友人仿爲寫照也

蕭蕭風露助蒼寒漱玉琮琤寫石欄便是詩龕趺坐處
蘇齋道眼試同觀

送錢裴山典四川鄉試

一笑詩因蘇密州來穿雲棧浙江流農曹恰得輝前後
蜀道何如補唱酬香瓣賃藤書屋底心盟笠屐小齋頭
此行手自收揚馬不爲尋碑石室遊漁洋先生三十九歲以戶部福建司郎官奉是使也漁洋蜀道集用坡公密州詩三十九歲事

冶亭宗伯小照二首

握手論詩二十年玉山鐵體爲誰傳而今却著梅花夢

三昧拈來鏡相圓

宗伯近以梅葺自號故用老鐵自號梅花夢事

下直揮毫試茗香新收名帖自監裝心知書格年俱進

笑借窻光搗硬黃

安陽新出四漢碑

安陽城北神祠廡漢四殘碑齊出土其一分爲左右二
何減昔說任城五漢碑最著充與濟褒斜石門太脩阻
安陽近在河豫間何人尚穴爲楹礎柱折垣頽又幾年
奇光鬱鬱今纔覩子旂一碑歲永初一日元孫孫孰祖
其一 大字最道逸力似孔宙神飛舞一云辛酉三月日
建光光和歲誰譜略云業在春秋學著錄百人傳訓詁
得非嚴顏弟子行潁川郡陵派齊魯銘文闕泐作者誰
永建入書自誰語永初子旂碑云不夷不惠可不之間
按後漢書黃瓊傳有此語又在永初
之後而章懷引鄭康成
論語注蓋未之考也徘徊三歎世遼遠鸞鳳一翎珍
鍛羽劉寬四石渺難得楊震四碑屢奚取前年黃子與
何君杏壇二刻重扶樹近來我輩金石癖果邀造物精

靈聚十年不得趙生書三段記摹歐帖貯

子昔以得藏化度寺碑古

本屬渭川爲畫洛陽范氏書樓圖是中州訪碑之兆也

行春拜謁西門君好風來

拂蘇齋塵徐柴二子力勤滌武君三禮功同剖

偃師武虛谷與

徐柴二君同剔此石也武君著三禮義證及金石考諸書

附之三傳證六書寸許八

分雄萬古釋文豈但續洪婁作詩寄趙兼酬武墨卿使節過安陽定拓百本充囊褚擘窠題作四碑齋嘉慶三

年歲戊午

題孟法師碑翻刻本二首

退谷蕉林二本同河南法本永興通不知墨響齋頭意

小字何因跋闇公

蕉林藏本後有小楷題云康熙十年錢塘倪粲闇公珍藏宋榻舊本

廿五年來借問津服膺告誓果何人迴環褚法論今古

肯許通泉鶴寫真

復初齋詩集卷第五十二

大興 翁方綱 正三

蘇齋小艸八

戊午六月至
己未二月

兩峯仿石濤作東坡濰州雪行圖

我笑濤公雪行幘雪意未必坡意傳花之居士亦禪老
如以畫印蘇齋然先作枯林及凍壑齒齒白石淙淙泉
不知寫春遑寫霽沍雲四合沉沉天中間停筆顧我語
是有詩思難疏箋守居閣子舊題詠密州歸路誰畱連
何因南岳道人語却來北海行館邊軒轅不解人間書
那知驛壁誰何鑄馬頭兀兀自殘夢酒杯忽忽前三年
大雪居然夜潮捲飛花擘絮春廻旋茫乎嵩陽青眼屬

杳杳紅日烏雲穿得非君謨同到此和者誰也應忘詮
林巒合翠爲一笑放出大野晴光圓蒸空山意皆活筆
神在橋際先生鞭山坳驛舍亦何有此卽淪茗湖心船
淨慈寺與釋迦院去來等付春風顛兩峯道眼爲舉似
槎枒古徑生清妍先生有神儼廻盼不爲東武追吟躡
定香橋頭假寓宿濟明齋畔爭論緣何如十笏寶蘇室
重添一幅臘雪筵雪堂名理費言說雪行曠望仍牽纏
先生知我能會此肯落苦衲清湘禪不用登萊玉環卷
笠下大海風翩翩墨雲低著偃松立竹符飛下羅浮巔
六月九日梧門招同人集西涯舊址作李文正

生日四首

人追正統十二載地溯西涯三百年何意看荷招我輩
重摹移竹畫圖傳生申南岳瞻懷麓遺像香山補集賢
便與詩家添故事小齋不獨拜坡仙

進嘗六月壽廬陵別業城陰况可徵萬柄搖紅翻宿雨
一潭深綠洗炎蒸去年客有先秋語第二泉邊悟月燈
直與荷花作生日花之偈訊後身僧

荷花生日詩見示而兩峯方夫人嘗
有詩云我與荷花同日生故及之

去年無錫賈素齋
來京以其每歲作

迦陵交響和長離異代詞壇盛一時誰謂竹梧千載寄
翻成韋柳五言詩院雙柏樹亭猶在扁小西涯意孰知
論世肯摹新樂府懷清堂句共評之

梧門書室奉陶韋
諸家像而自題曰

小西
涯齋

得從城北感維桑松竹雙清話更長海子庵前風冉冉
退翁花下雨浪浪潭光掩映筠心在樹古低廻篆勢蒼
借作年年銷夏集碧雲橫處似瀟湘

是日諸君於積水潭上作西涯生日圖四首

合作西涯五畫家眞從卷裏見長沙僧窗似借柴門樣
畱取風神照滿花

積水南灣此極西平泉舊業指招提白洲督復初何有
樓倚三椽架屋低

淶水亭應續筆談盡圖詩境接詩龕西峯雨後添深翠
特爲茶甌送遠嵐

西涯楚老西厓浙風月文章二百年今日西湖謀畫藁

重畱韻事到江船

予以此藁寄謝蘊山俾
奚方二君重繪於杭也

兩窗屬題所藏馬湘蘭畫冊四首

花影香塵墨未乾
金陵舊句和應難
登樓淚下秦淮水

誰記江空獨雁寒

明季齊藩王孫承綵舉金陵社集湘
蘭爲冠承綵有江空獨雁寒之句爲

時所稱花影香塵金陵
人和謝宗可詩題也

過去生中一念差不應
還又寫梅花霜清襯出朦朧月

偏照冰肌影易斜

付與梅花替寫愁
酒闌玉笛起孤舟
香來託意憑誰訴

倚遍江亭更倚樓

江橫破笑夢難憑
煙月撩人帶不勝
靈塔金沙千偈子

濛濛自照一龕燈

李息齋墨竹

不登筆之是

三尺雪繭凌冰霜蒼玉挾雨鳴瀟湘息齋小印押紙尾
清風兩字題於笏是閒清風想何出出虛蒸菌非笙簧
翛然颯然自遠至初於叢綠披微涼此君所以不受暑
自有翠節含青蒼石間三竿拔地起散之千葉霏遠香
葉葉歸根擢蒙密竿竿比籟隨宮商尋原始見眞筆力
聳鸞掉尾森翱翔紀年戊戌月春仲巴西鄧子官於杭
快說息齋昔遊處江湖墨雨蛟龍狂古稱詩借遊萬里
息齋曾使深竹鄉根節形神蓄滿腹海雲礪氣俱飛揚
澹游學後學與可右丞而下惟蕭郎風竹天成墨竹譜
膩粉一掃隄麋光恨無虞公作小楷王士熙配馬祖常

吾齋合補移竹句蘓邛之植植汶篁

南唐澄心堂琴歌

底銘云保大二年冬出澄心堂琴十付製造所修治命臣

億臣希正督視越明年春告成復命臣等甲乙而名之以其丙曰冰玉且系之辭云云下有元祐中獲自泗水又淳祐辛亥歲自河南云云銘二段多蝕不可辨

帝臺春詞溼涔涔日作飛瀑匡廬吟花飛酒盞奏水調

皖公青峭嗟雲岑茵菖香殘玉鈎卷書堂何日題澄心

十國春秋後主更置澄心堂于內苑據此是元宗時先有澄心堂也

奚廷珪墨少微研萬

杵雲葉同名琛想當芸箋未造日此堂初聚工藝箴佳

紙不書監製歲獨此細楷鑄於琴保大三年修斲記臣

儋希正詞惟欽數從甲乙此其丙名以冰玉昭愔愔江

頭落花春夜宴空山明月流泉音幾時元祐又淳祐條

忽沐宋還遼金泗水河南迭鐫識重追王氣慨金鬣蕭
寥九百十五載積水潭上弔古忱慶亭居士嗜種菊郭
西句譜秋空砧蓄琴十六此最古風松珠柱節不淫雷
文張越不可作沈宮振羽於何尋

沈宮振羽卽用
淳祐辛亥題語

澄心

堂字鳳沼刻夏元帖體虞戈森南渡流傳詫神物而况
紋斷囊垂今期我九秋菊籬下同聽五弄弦指沉梧門
學士手拓此與我對論千古心梧門詩得柴桑法正堪
九日偕題襟先就吾齋詠挂軸一補龍衮搜書林皆傳
此堂自後主誰知保大鑒已深一物足以訂史法不獨
波策關摹臨松窗儼蒼空外響小欄宿霧橫秋陰

厚圃侍御以其先人寒香課子圖屬題

圖道三十年備寫先人志武林官廨屋昆弟趨庭侍一卷
詒謀在平生忠孝事琅琅交誦聲穿出寒林翠寒香
在根幹所養深以粹此是讀書種不比凡葩卉此香兒
克承此志今無愧寒作條冰繫香卽匪莪蔚一椽鼓篋
地一掬思親淚繞屋萬珠英鬱勃皆生氣

王秋堂秋林覓句圖二首

詩在秋屏北渚間西峯淡綠未追還披圖欲補章江卷
試寫沙洲轉處山

杜老東橋索報書非關野趣借耘鋤秋林洗出眞蒼翠
質厚拈來六義初

送曹儷笙典湖北鄉試二首

一瓣心香在師門卅六年

壬午典湖北試瀕行請益於請城劉文正公文正嘗典此

省試餐英結騷賦精氣鬱山川長笛樓頭思橫江閣渺然

晴川閣

怡亭苔石篆猶有墨蛟纏

李陽冰篆怡亭銘在武昌

今古文章柄持衡在六經熊劉二老子江漢一英靈質

厚爲之本雄誇肯漫聽涉江盟自矢天闊眼俱青

近有學熊

劉二家文而致流弊者蓋不知以質厚爲本耳

三昧詩家秘舟車鞍馬閒神來非假力意到不容刪此

去增秋氣迴思悟夜闌蘇齋商略處一笑證江山

送蓮府典陝西鄉試

秦蜀行軺記三年躡昔遊

乙卯蓮府典四川試

尊公持節地辛卯

舊題畱

辛卯尊人春甫先生典試於此

甘陝羣英合山川積翠收趨庭

聞往日攬轡壯高秋
苦峻三峯秀河源
九曲流薰香賦

班馬

杜牧之詩濃薰班馬香謂孟堅長卿諸賦非謂遷固史也

籀史剔岐周江左懷

無異

昔漁洋奉使過華下懷王山史有江左夷吾之句

巾箱縮敏求郭香碑未

補

西岳廟熹平碑予嘗以手摹宋拓本寄畢中丞俾重上石竟未果立

鴈塔字堪搜大和柳裴

同登

一石是鴈塔舊刻屬蓮府爲審定

夢到蘇齋否詩尋渭水頭八觀篇

可續千里待重酬

送蘭江典陝西鄉試

疇昔詩庭訓今從驛使宣
每懷依握槩有句續吟鞭

吟鞭

臘藁

尊甫芍坡先生觀察秦隴時作

慷慨先民作追惟意凜然

芍坡先生詩內論次

文家

舉淵翔白民諸君

此行歸藻鑒所得必才賢
喜與吾甥去俱

承世學傳月明蘭並谷雲斷
苦開蓮攬古慈恩集尋碑

石室邊師門敢矜翽篋笥久論緣定保言同撫松陵唱

許聯蔣錢圖畫在好手認秦川

前蔣礪堂錢漆林與陝西試歸作秦川並轡圖

子爲
題句

錢獻之程勉之皆久畱關陝因寄二首

記補熹平郭察書篆秋庵主意何如四明立軸今安在

及兩王家插架初

熹平華山碑四明范氏與河北王文

借賞摹存於篋矣四明本近歸令
叔辛楣詹事聞又他往是以及之

古瓦排山著錄儕畫圖三禮儻津涯鑒藏若補張王趙

可許彝齋續信齋

子與勉之俱號彝齋子嘗以趙子固
王子明張蘇庵皆有此號因繪彝齋

四圖
也

金瑤岡一百二十本梅花書屋圖

樓村梅花十三本鴻臚畫卷夢有無我昔題之悅入夢

壬辰又溯壬辰初

王樓村十三本梅花書屋圖卷再慎齋畫於壬辰春予亦壬辰春題之

此圖非夢乃真境又非樓村汜光湖君家松陵煙水地
米堆銅井皆鄉閭却嫌冶遊太爛漫手栽自闢家園居
吳人種梅到處有難得讀畫論詩虛君家喬梓擅述作
令叔迭唱鏘瓊琚君官薇垣夢梓里日夕香雪勤耘鋤
詩情畫意真氣味一家合格交根株七十二峯遙望處
百二十本歸君乎此花此樹入此選千本萬本精靈呼
君莫謙言十笏窄牀榻只皮千卷書欹石正堪曲榦擁
耐寒豈止斜欄扶霏霏輕煙萼橫點玼玼索笑白與朱
遠香近翠不知處紺雲綠雪穿模糊王郎將歸爲寫此

萬象攝人牟尼珠君歸營屋用畫法面勢向背相縈紆
樓村喫花說仙福君乃坐臥來仙壺得不令爾苦鄉思
日日京國詩庭趨但持此幅飫我眼然香偈子訊寶蘇
屋前七本後六本刻畫轉欲嗤鴻臚吳江有人買絲繡
他日不減雪灘圖

相傳吳江顧茂倫雪灘釣叟圖
過江人士以不得與題爲恨

送莫觀雲之官浙江

蘇齋記贈蘇潭句天竺雲根一片青况爾居鄰載酒處
爲予摘葉訪庵銘重題靈隱高峯塔每宿君謨舊郡廳
照影蘇潭如對我冰壺心迹是傳經

送兩峯歸揚州二首

廿載詩盟記送歸江東雲樹素心違三生逆旅前因悟

此日離筵舊侶稀老鶴精神彌健在畫禪趺息兩忘機

只誰重寫長亭句樽酒城南秋雁飛

壬辰秋同人集陶然亭送君南歸子

有樽酒城南秋雁飛之句張山人洽寫爲小軸

夢裏花之卽亦諳冬心偈子幾人叅

兩峯之師金冬心與僧亦諳交最久

文章書畫非游藝天竺雲門續筆談少府兒郎漫揮灑

衡山家世飽烟嵐祝君長養梅根喫香葉菩提要荷擔

君齋名香葉州堂文衡山舊蹟也君二子皆精書畫故以文氏爲比

譚蒼亭撫琴臨池二圖

省記吳淞夢秦箏卽響泉邢房誰悟得背影更超然本

自坡公偈非關智永禪廣川前契在深意託無絃

畫一背影

對坐者卽君自寫照也

新會千茅縛衡山一束芻靜時觀道藝晚歲見根株定
力持之久神鋒掃不枯牟尼非目攝萬象入跏趺

譚子受英雄兒女圖

男兒墮地萬丈星虹氣鬱鬱空窗焉所寄烏絲鐵研消
白日貰酒悲歌睨一世爾生高軒梁戟間趨庭侍席看
江山南隨開府北出塞讀禮慙得鄉閭還瀕行顧我論
心事脫略世情問奇字十載輪囷肝膽鳴他年話舊思
親淚萬念消除作冰雪黃金可斷石可裂只有孤飛夢
裏雲依然冷浸江頭月章江直下盱江深側聽麻源鐘
磬音龍車虎駕青麟擗迴向平生一往心

棗筭盒竹影爲梧門題

春波萬玉影清峭落誰家雲起交濃翠窗橫捲綠紗書
來題石室譜漫託棋筭移得西涯夢詩龕淡月斜

董小池南行圖二首

又將摹篆手遮日看山行茅店征輪影林臯落葉聲篋
收奇石氣詩夢大江橫畱作挑燈話秋深覆益城
濟上還邗上霜晨漸雪晨知心非翰札迴首憶松筠翠
墨論千古聯床訂幾人因緘寄黃九披豁對吾真

安陽訪碑圖

其一今辨是劉梁碑故
作是詩以補前所未及

我題安陽四碑後復得精拓豁我胸又觀訪碑繪橫卷
如披烟樹尋遺蹤諦審銘文國之裔一字剔盡莓苔封
東平劉掾西掖詠清漳臥疾彌春冬誰知乃祖銘石在

野王令以何年終大書辛酉歲三月驗此知在光和中
和同義闡春秋學新城化被庚桑風著錄百人盛文苑
惜無姓氏碑陰從有孫建安列七子建章臺集歌雍容
爾日此銘共傳寫八分誰氏廻銛鋒趙生又寄鄴臺字
後三百載門石礮一石云齊天保八年九年造銅雀臺石牽之門百代之後見此銘者當復
之何人遙計百代後却來羶蠟四石同大河湯湯流日
夜遺五處處欺盲聾四碑五片一朝聚使君不愧良石
農墨卿蓮府又繼往適聞蓮府奉使河南千里和我攜吟筇直同
繪入此一幀中州金石該說嵩寄聲精良慎楮墨接踵
訪剔勞郵筒嵩陽居士青眼夢墨池已放光熊熊

題葛稚川移居圖

梧溪句裏洞扉傳家具何憑寫稚川勾漏羅浮渾馭氣

李昇未必似黃筌

宣和畫譜李昇黃筌皆有葛洪移居圖

送初頤園通政視福建學政

大東表海文星照閩嶠英光積秀掄仲素相傳愿中緒
道園曾共彥方論權廻九曲穿雲氣篆剔三山訪字原
時復城南橫卷夢月窗斜界墨池痕

續西涯十詠題兩峯爲梧門畫冊

帝城西北潭有客憶湘南誰知三百載吾輩續詩談

潭

夢寐法華菴昔共漢陽客一角西峯青忽悟雲水白

福 昔年與漢陽閣正齋商
畧法華庵圖而未知此祠也

一源滙而西十剎沿以次若尋詩人居禪偈非文字剎

濛濛宿雨香曉熨湖光淨一碧鋪紅雲周廻大圓鏡

湖業

惺齋與礬石攜手此餐眠杜韓曲江作廻首四十年

李公橋

德勝橋邊路沿洄松樹街如和學士柏非關舌麓懷

松樹街

海印憑誰印慈因是宿因時來禪月指訊爾卜隣人

慈因院

人傳戴水部地記蓮花社一半野雲間秋心風露下

蝦菜

亭爲戴水
部大圖所築

貌出斯庵主谿頭佇立時還如移竹卷意和石田詩豐泰

迎葉拈一笑真詩惟二泉未識竟陵品茶陵何處傳詩龕

題畫

松門風籟敢爲鄰磐石剛容看瀑人此空胸中無宿物
不煩遮日岸秋巾

又題安陽漢殘碑四首

日暮都尉延熹隸何意縱橫勢過之化盡方圓波左右
字原而外轉多師碑有波法自右而左者

元孫數字記遺孤字字圓光比紺珠但取景完元上似

未應泥著小長蘆

元孫一碑乃漢隸之極圓秀者朱竹垞以曹全類孔彪猶未然也

安陽雲樹古祠塹氣合都門濟上傳笑壓使星囊橐重

蕭家齋壁米家船

濟上謂黃秋盦使星謂伊墨卿王蓮府也

石墨書樓未是貧嵩陽青眼本前因卽看三丈純陀字

卅載山陰伴老民

因得此四碑覆札致武虛谷託爲借湯陰人家所藏砥柱銘也昔陸放翁

藏砥柱銘挂于齋壁三十餘年見劍南集

送蓮府壻之河南學使任四首

秋水蒹葭思嵩陽
潞澗漚渥得人符

眷命移節壯山川
古學非章句新知證傳箋
六經圭臬

處日月正中天

家學師承熟條冰藻鏡眞潘輿迎養近鯉

聞親兒

女京華信斑衣洛水春論文燒燭讌羨爾駐征輪

二室三塗訪諸峯一氣中囊雲開篋笥奇字貯星虹長

嘯蘇門接叢林石闕通司城觀察後著錄許誰同

葉司城封

黃觀察叔璫皆嘗撰中州金石錄

烏雲天際語青眼夢中人妙喻緣同結吾齋筆有神更

增三體釋不獨四碑新

安陽新出漢碑四

浩蕩洪河湧長瀾日

問津

爲胡蕙麓題畫冊十二首

秋來風雨滿空江目送斜暉去鳥雙萬木陰中飛綠起

小樓特爲捲西窗

城隅路轉似山邨栝柏蕭蕭半掩門拄杖老翁腰脚健

芭屨穿入碧雲根

青峯幾曲到禪關
溪水潑洄杳靄間
記共高人叅偈子
撥雲一棹夜深還

省識坡居白鶴峯
蘇齋禪榻有前蹤
疎林間渡來山雨

鶴夢流雲一杵鍾

此幅與惠州白鶴峯極相似

削成疊嶂碧孱顏
緩步方橋野水灣
花藥香交蒼石氣

丹經記訪信州山

此幅與廣信天冠山極相似

莽莽衆山同一雲
大癡醉吐氣氤氳
玉山冊子吾曾見

雨夕摹成憶鄭君

戊子秋得見玉山州堂大癡畫雲山小冊海陽鄭雨亭爲我臨寫極妙

青綠工夫悟處深
不因氣到敢摹臨
渾圓正得中鋒在

刻繡區區枉用心

江樹山城小平遠傳神多在曉行時一鉤殘月敲殘句
冷峭空濛意孰知

迢迢線路到前岡小立中凹看夕陽不及倚雲樓一角
盡收遠勢入蒼茫

萬木昏陰溼未開何人向曉破青苔更闌讀易忽深省
却扣霜鐘道院來

瀑泉何處最傳神雙柏齋頭悟夙因萬丈銀河親仰面

韻亭爾我恰三人

子所題瀑泉圖最勝者惟莫韻亭雙柏齋中立軸及此幅耳故以圖中三

人爲喻

墨緣移竹近詩龕積水城西接遠嵐合有天然圖畫在

娟娟綠雨夢江南

因與蕙麓商略西涯移竹卷而蕙麓以所收此十二幀筆意相似故於冊

尾記

於畏吾村訪得李茶陵墓與梧門蕙麓勒石記
之和二君韻題於碑陰

竹栽覓到郭西村野衲閒談古樹根記詠成齋招世賞
重煩蕙麓約梧門松楸未必南湘指桑梓誰同北地論
詩史評量吾豈敢偶徵遊跡續慈恩

送儷笙之廣東學政任四首

宮端移節照南天楚粵人文正接連蘇海韓潮來健筆
三楓五渡問廉泉千峯禺峽排雙石一氣牂牁下百川
酬和心依詩境在短篷仍繫葦齋船

予在粵造小舟名曰葦齋四壁皆詩

刻也聞此舟今尚在

尚書持節到炎州三十年前其倚樓禪榻清音重問訊

師門險韻四廣酬舊遊幾箇聯雙屐才子今來擁八騶

看畫摩挲南漢塔貝多葉下又深秋予在廣州八年四陪主司遊光孝寺

和壁間諸城劉文正師桓字韻二律疊酬成冊寺有僧圓公善琴至辛卯秋尊甫竹虛尚書時爲庶子來典試同賦詩於此時圓公已移住小金山覺擱問訊久之

西齋想像弔西園亦史窠書舊史論深陽史文靖公視學於此於廳事自

題亦史二字極嶺友論文之盛此予聞之鄭誠齋前輩者亦史之扁失去久矣今惟存文靖尚有西齋四字予有記勒水綠三篙環藥渚峯攢九曜會星垣榕陰省識

于右 畱仙掌鄰圃空煩剔石根恨未合并酬米老海天誰鑒

食盟言學使廨後藥洲有九曜石宋以來題刻殆遍其極東一石有鐫題仙掌者相傳上有米元章詩

爲榕根所壓不可尋矣又米書藥洲字一石不知何時置諸藩廨二堂之東圃竹叢間予久擬移此石以歸學

使署而
未果也

敢擬莊渠補六書且憑紅豆計經畬商量文字從何始

演繹荀虞已太疎譚藝自憐圖卷在銘心夢到訪碑初

仙湖珠海春雲起麥壟蒲畦近可鋤

粵人所最稱學使之賢者在昔則莊

渠魏公近則半農惠公也

梧門手山集慶亭小圃看菊同用東籬字二首

驅車梵林側

近梅檀寺

期我理古桐澄心冰玉響中有十二

宮主人顧我笑事與琴理通冷香六六盆色映窗西東

無言忘主客壁圖揖陶公傳神在采菊意與爾我同陶

琴本無絃收盡徽軫功此花乃知音淡焉寫霜風是我

讀易心真意來窅空色香雨無與正在絃指中

用意霜雪前常恐栽灌遲自言十年來晨夕恒於斯避
凍須蘊艸就暖初編籬分秧理苗後又擇登盆時培土
壯根節蓄水量陂池原隰相陰陽方與家園宜范史未
及譜范成大史正志皆有菊譜老圃乃所師故須秋室畫兼索單溪
詩憶昨拓琴銘矻矻訂所疑栽植與文字勤苦應同癡
大笑出門去午景欄陰移

和荅金山用山谷韻二首

夙懷慕耿介矢志礪詞場上追千載心憑此寸燭光屣
提三昧旨浣花一瓣香標舉廿五家未肯沿筠廊宋漫堂筠
廊偶筆謂與漁洋共訂古今廿五家唐臨必晉帖那復
詩以徐高皇甫諸家接李杜蘇黃後
例蘇黃元酒尚明水賓筵敢輕嘗不見中條客拈笑正

在旁不似乃雙美似之翻兩傷

蘇門聞鳳鸞千仞長嘯聲青松宿盟在奇氣培芝苓榮
名豈一瞬遠目馳千齡秦箏與響泉悵然悟前生前後
無窮世種此道根藉借問永禪師浮雲何足計豈爭格
調間神形與形似

送方坳堂司臬貴州二首

軒軒雝嶽青蒼氣萬里心仍舊榻前握手相看俱老矣
論文一笑故依然冰清照澈三千牘玉軸還攜廿四泉
坳堂藏王秋史二
十四泉州堂圖不愧篋中囊禿穎盈襟收得好山川
謝郎新句寄黔陽持節江干話共長
蘆山亦由江南著
觀察遷擢提刑錄心期角弓樹說經人寄召南棠攜兒雪沍馳煙驛懷

友雲司燕篆香又近盆梅催臘信城南詩夢到僧廊

雪樵自杭州屬方蘭士作西涯圖見寄題二詩
一寄山舟蘊山雪樵一屬梧門味辛蕙麓手山

和

是乃西涯別業圖烟橫水竹夢湘湖依然懷麓人如在
豈執衡山卷似無一段墨緣傳到浙半灣潭影亦名蘇
秋宵舊侶挑燈話薊北邨塹說畏吾

正齋不作兩峯歸短幅如斯好手稀畫裏知人兼諷諭
詩家縱筆乃精微補碑又擬傳之軸

適與梧門蕙麓
補勒西涯墓石種

竹誰叅善者機若問瓣香真意在茶陵北地兩皆非
來詩謂我排何李而尊茶陵
不知此卷特因種竹作耳

題舊本法帖四首

樂毅論

短行小字辨來遲眼力空嗟茅紹之七十年前真影在
絨衫窗日擁爐時文氏停雲帖從此本出與章氏墨池
正同而海字三短行至仲玉乃備傳

洛神十三行

嬉飛首尾自何年每憶宣和小篆前豈識越州重勒後
蘿軒石又傲荆川周越跋雖云頭尾外得一十三行然
未有十三行定名也宜和書
譜僅稱洛神賦不完本耳

定武蘭亭上海潘氏祖本

水晶宮闕渺雲岑王曉空傳吳靜心可笑集賢籀舫字

自題真帖自摹臨

此本孫月峯董香光皆嘗見之董以趙十三跋爲葉公龍者卽此本也

褚臨蘭亭劉無言摹本

扁鋒馬式孰良工懷字今看冀北空不借神龍書府印

果然羊薄出江東

米老云懷字折筆轉折扁而見鋒今日他本所無也

韓桂齡秋曹聽雨圖

陸君昔贈坡公真尊公手贊傳其神君今過訪復此贈
蘇齋縷縷盟宿因君與坡盟非一日袖攜此卷共我論
我昔二蘇同宿處篆烟仿佛梅檀然君亦持節桂嶺外
吟嘯意想餅筮聞古今伯仲感風雨天涯對榻心松筠
逍遙堂後萬里夢故山翠黛圍彭門東府橫窗淡月影
西風落葉秋樹根此是蘇詩堪畫處重語雪堂握手人

安得全真元常句句合老泉與穎濱

卷有尊甫及令兄詩

逕摹此

幘坡像側蘇齋松竹應卜鄰一笑濰州大雪夜鶴飛正

點龍山雲

董小池畫蘭

自篆櫻桃街士印自摹元蹟小癡蘭素心幾箇論心者

茶熟香溫屢自看

黃瘦瓢米山小幘

鄭板橋題云雍正六年八月與李復堂同寓揚州天寧寺

作

蒼茫一晌揚州夢鄭李兼之對榻僧記我倚欄論畫品

濛濛海氣隔簾燈

嘗在東萊齋勺亭與友共論癡瓢畫燈萊間人極重其畫也

詩龕竹石圖

昔訪西涯竹莫春歲維已初得西涯詩艸篆竹相似三

椽城南隅隙地能有幾西郊寫石券與竹青相峙癸巳春予

城南寓齋植竹嘗於以補西涯圖誰摹相城里時校三

館書頗亦坡詩擬種竹兼縛筆文正俱姓李時與程魚門姚姬川

按警清秘堂同和東坡玉堂種竹詩坡詩自注有諧談

成故事墨緣良有以轉瞬廿五年沈軸賁吾几重得訪

西涯與君叩詩髓積水潭寺基畏吾邨墓址尋碑復繪

圖印須竹君子言小雖謙乎君自題小竹石同之矣詩

龕締詩盟竹石皆佳士芸館積投贈槐廳富圖史日把

陶韋卷希聲淡彌旨何如苦麓懷汪洋澄見底當時學

士柏柯亭日徙倚今之石約居舊夢尺與咫千而長

風十萬來鸞尾成齋與世賞唱爾能及此廻視石田軸
蕭蕭兩竿耳江湖夜雨心定影空雲水那必古薄今輕
言原測委但惟此心在所託非縑紙一水一石間坐臥
深根柢切磋矢弗諼攻錯增有斐知人論世誰彌勒齋
龕是摹我蘇米石期君栽築始碧潭新月上長嘯清風
起

錢梅溪寫經樓圖

中郎熹平石經後寫經以隸竟少人君爲中郎勒殘字
鬱起腕力爭嶙峋劉寬王曜何足匹如遊東觀下筆親
我因吳萊溯洪适一字定論非斷斷孫表左立不可作
洪相但以筆勢論悠悠滂喜獨無繼三倉一綫嗟湮淪

顧惟六書辨假借圖籍斷據誰識真婁機字源競傳刻
未必宿海探崑崙艱哉禮堂寫定意日對敗簾研精勤
孰窺鄭君所寫本陸德明訖王應麟方今

聖人考文字皇皇經說鑄成均尊彝欸識耀俎豆石鼓
籀篆羅星辰惠山山齋聽松字助爾墨舞虬螭奔辨眼
鈎深韓蔡手彈冠鼓篋不橋門朱絲界行展晴晝研池
舊蹟摹貞珉橫卷商量秘法在高窗小几梅檀熱不應
却仿懶瓚景此筆未合棲山邨此樓此幘定何所蘇齋
蘇室云卜鄰直應貌作爾我對一點一畫窮本根隸圖
隸續合一手玉篇廣雅追說文如此溪山踐清福如此
息壤盟主賓雪晨稽首坡像側篆烟結就緗囊雲

伊雲林光祿左手寫經圖

蘭陔應築寫經樓不是尋常尚左儔湘水書聞杜工部
嶺南詩續鄭高州各傳才子添吟卷恰值佳辰助酒籌
更比僑吳先二日玉山妙蹟抗雙鉤今年夏六月四日
光祿七十初度子
爲題此圖時嗣君奉使湖南今復將之粵東郡守任故
三四句用少陵湖南詩及高州太守鄭禹梅皆左手作
書事也少陵子宗武禹梅子性皆以詩世其家
而尚左生之號始於鄭元祐元祐六月六日生
爲室人題憚夫人桃柳小幀

綠窗濃影柳絲中不爲憑欄惜落紅碧水漲來人去後
當時吹鬢好春風

十二月十九日雪中作坡公生日二首

脯筍肴蒲語太纖雪窗色界抵莊嚴詩兼畫像陪懷麓

今年六月作

李茶陵生日供借殘軀出海鹽

是日借來吾竹房所琢漢軀研爲供 淮水

笑拈歌倚壁石濤苦貌笠垂簷誰知數筆蕭疎夢不著

寒雲遠岫尖

兩峯仿石濤作坡公維州雪行圖

靈旗聞說舞神鴉士女椒漿走犢車南宋編摹如可軸

小齋燈燭不虛花筵開歲尾豐登後寺倚湖心晒網家

添寫堤紅春信入松屏待琢玉丫丫

昨訪景定重刊施願注本於浙中而

馮星石書來言西湖上新建蘇祠將以每歲臘作先生生日於此故欲屬蘊山繪圖相寄也

再題維州雪行圖二首

陌上花應懷述古人問書要問彌明誰知東武禪牀夢

一片穿窗瀉竹聲

維州驛壁定香橋人與閒雲共寂寥不合墨池濃露霽

驚鴻翻起浙江潮

五鳳五年軼歌

漢紀五鳳無五年五年字以斯軼傳斯軼斯字制何妨
尚在未改甘露前甘露之降月未紀是春陶旅浙海壘
拊墉方厚無薜暴討膊繩引齊中縣工度技能比衡律
綜核所以推孝宣時距建元年未百初勒年紀於側邊
庚庚橫直鬱起立如器參綱規方圓其文陽仰未磨蝕
是受模範非雕鏤大小二篆初變隸旁無波拂岌不竊
何讓甘泉未央五雲標翥舉騰星躔昔魯靈光殿基石
紀年疑與漢史愆往時吾友其論此史表之例奚拘牽

錢辛楣疑五鳳二年不當云魯卅四年吾謂史表書魯
安王光嗣四十年喪是以元朔元年爲安王元年以征和

四年爲孝王元年
則卅四年不誤也曼卿記又百年後洞簫道士神翩然

百四十宮列錢壁三十五舉珍珠船墨雲飛起石塘夢

篆脚一瞥西冷煙侍郎得此壓裝褚書銘如對張與錢

藹石銘
芭堂書二子家居近太末未及良佑搜遺篇莫輕區區

一方璞多少寶刻難齊肩試拓百本廣著錄西京隸古

爭流涎欲爲朱十解嘲否五鳳此刻方眞甄竹垞以曲
阜五鳳二

年石目
爲甄

味辛尋山卜築圖二首

扶筇終奈好山何得披潘輿且放歌句曲誰聞鄰太白

附真白有
尋山志西枝未必勝東柯廣微雅就咳餘補文度詩

成邨上多要認登堂稱兕處卅年琴鶴淡煙波尊公歸
里三十

矣
矣

累世藏書皮屋深傳家忠孝久銘心
眎諸峯去堪清話
手一編來更苦吟
晚歲跣趺觀定力
舊聞踐跡待重尋
不虛處處披榛路
寄謝層青響玉琴

爲墨卿題石濤畫二首

放翁感激說功名
豈識禪人寄託情
要借銀濤寫骨次
飛花捲雪話平生

寒雲遠岫寫東坡
如此跣趺對語何
多少商量詩髓在
巉巖石路問維摩

除夕題墨卿所得宋拓懷仁集聖教序兼寄懷
桐陰毅堂

籤仿黎惟敬吟思長物齋濃春重榻對眞賞幾人皆瑤

石精靈在華陽翠墨懷因君穗城宿爲訊藥湖涯魚門三長

物齋所藏舊本今歸穀堂也因仿此黎瑤石題籤而及昔與桐陰訪瑤石所摹刻鶴銘欲屬墨卿重訪之

荅金手山見懷二首

以下已未

憶爾窮愁作知余契闊深峭風澆酒力遠漏翦燈心淡
倚低樓月寒虛挂壁琴濛濛花霧重簾幕悵春陰

問我交春仲荒寒掩卷蹤趙君雖屢語味辛同宿齋所方子偶

相從式亭晤我於齋次戶欸尋碑客李曉圃以金石文見餉林疎載酒筇

近來依踵息鄰寺有齋鐘

送伊墨卿守惠州三首

農事豐湖課正勤合江綠淨起葢葢隨車到處成春雨

滿袖攜來是白雲雅補南陔看惠政亭名野吏續前聞

仲通記訪詩碑在不比濃堆寫八分陳文惠野吏亭詩後有至和元年十

月知軍州事黃仲通述文惠八分名堆墨書也

京華聯榻聚頻年夢裏炎洲共放船施注喜尋方守句

前歲於景定重刊施顧注內得惠州守方南圭詩是舊本所遺失者蘇書果結默齋緣州

廳事有坡公書默化堂三字而聖卿近號默齋信有緣也思無邪扁神追處德有鄰

堂意凜然思無邪德有鄰並惠州白鶴峯坡公齋名薤水多言吾豈敢折蔬

青動唱騶前

同學詩心出畫圖張船山太史馬秋藥郎中皆爲作圖贈行柳煙不是賦征

塗綠分春夕聯籤軸墨湧城南宿醞酤驛壁情懷仍

北闕使君襟袂有西湖惠州豐湖一名西湖羅浮笈寫旗亭唱依

舊清冰貯玉壺

墨卿將行手山爲作詩畫小冊持過蘇齋爲題

此

眞放精微幾箇知雪窗橫峭玉梅枝憑誰泥著言愁句
嶺外江船月上時

送手山南歸

薊門煙柳動征輪爾尚青雲未致身夜雨對牀牽去住
悲歌貰酒氣嶙峋人慙北地畱騏驎天闊吳閭照鳳麟
行矣舟車慎眠食勉之筆力日千鈞

題李北海靈巖寺碑舊本三首

冒雨尋詩後九年李寰分隸自誰傳玉符氣合星芒動

猶想干將夜燭天

今寺中唐隸碑李寔書多誤以爲北海此碑者

游相蘭亭米老聞山頭不自褚家分羅源漫爾嗤行押

北海功原湧右軍

是碑嶺字似可作蘭亭領字从山本之證而著錄家未有言及者

摩挲竹嶠篆丹痕不得秋盃共酒樽趙去嶺南黃臥病

殘縑幾箇對深論

去年黃秋盃寄示此碑一舊本與此趙晉齋本同時所拓皆僅有之蹟矣